

CD-РЕСИВЕР

# Kenwood KDC-W534U

ПРЕДОСТАВЛЕНО  
**KENWOOD**



СРЕДНЯЯ ЦЕНА  
**\$150**

КЛАСС  
**CLASSIC**



*Младшенький из семейства Kenwood с USB*

В ЛИНЕЙКЕ головных устройств 2006 г. корпорации Kenwood есть сразу три модели размера 1DIN, оснащенные USB-разъемом. К нам в редакцию попала самая младшая из них – KDC-W534U.

**ВНЕШНИЙ ВИД**  
Ресивер выглядит настолько солидно, что трудно предположить, что перед нами аппарат стоимостью меньше \$200. Все кнопки управления обладают приятной мягкостью и весьма информативны. Фирменное сочетание «энкодер + джойстик» успешно решает все возложенные на них функции. Также понравилось, что клавиша выбора источников выделена особо – цветом и размером. Установка и снятие лицевой панели происходит в два приема, но после непродолжительной тренировки эта процедура не составляет труда. После включения кнопки подсвечиваются зеленым, что похоже на подсветку приборов большинства автомобилей отечественного производства (также есть варианты с другим цветом кнопок). Монохромный экран ресивера отображает крупные символы и всю необходимую дополнительную информацию.

## ВОЗМОЖНОСТИ И ОСНАЩЕНИЕ

Одна пара линейных выходов позволит поднять качество звучания и мощность за счет внешнего усилителя, а вход USB позволит подключить к ресиверу любой внешний источник или флэш-накопитель. Ресивер может распознавать MP3, WMA и нечасто встречаемые AAC-форматы. Таким образом, процесс переноса любых форматов сжатого звука с компьютера в автомобиль превращается в минутную процедуру. Радиоприемник оснащен всеми традиционными функциями: FM и MW/LW-диапазоны с 18 и 6 фиксированными настройками соответственно и поддержкой RDS. Проверку чувствительности аппарат прошел успешно. Автозаполнение 18 пресетов для FM-диапазона происходило довольно быстро. И станции даже со слабым сигналом были «пойманы». К работе CD-привода у нас претензий также не возникло. Он способен распознать диски с форматами сжатого звука менее чем за 10 секунд. С обычными CD-DA процесс инициализации занял еще меньше времени. Среди функций – весь традици-

онный список: «Повтор», «Сканирование», «Случайное воспроизведение» и даже есть «Пауза».

Для проверки работы USB мы использовали обычную флэш-карту с MP3-файлами. Все управление и поиск файлов осуществляются так же, как и при работе с CD-носителем. Появилось и преимущество – возможность выбора файла по его номеру.

## НА СЛУХ

Прослушивание через встроенный усилитель выявило явные музыкальные наклонности ресивера. Характер звучания открытый, с подвижной передачей голосов. Похвалим ровное воспроизведение С4-диапазона и чистый детальный верх. Единственное, что нас огорчило, – это бубнящий бас. С привлечением внешнего усилителя этот дефект стал менее заметным, улучшилась атака баса, но рельеф остался сглаженным. Также улучшилось наполнение голосов, но они передавались немного сдержанно. В целом, это головное устройство больше тяготеет к популярной музыке, но сложные акустические жанры оно тоже передает неплохо. **СМ**

**ПОДРОБНО**  
МОЩНОСТЬ  
ВСТРОЕННОГО  
УСИЛИТЕЛЯ 4x45 Вт  
ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ  
ФОРМАТЫ НОСИТЕЛЕЙ  
CD, USB ФЛЭШ-КАРТА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ  
ФОРМАТЫ  
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ  
MP3, WMA, WAV, AAC  
ЧИСЛО ЛИНЕЙНЫХ  
ВЫХОДОВ/ВХОДОВ 1/0  
ИНФОРМАЦИЯ  
[WWW.KENWOOD-EUROPE.COM](http://WWW.KENWOOD-EUROPE.COM)

## СРАВНИМ?



**PIONEER DEH-2820MP**  
**\$135** ★★★★★  
*Младший из CD/MP3-ресиверов от Pioneer и выглядит скромнее, и USB не поддерживает, но зато богаче по настройкам звучания, а на сложных музыкальных жанрах звучит поинтереснее*  
С&М №5' 2006

**+ ПЛЮСЫ**  
*Выглядит богаче своей цены, наличие USB-разъема, эргономика*

**- МИНУСЫ**  
*Не читает русские теги*

**= ВЕРДИКТ**  
*Пока лучший из испытанных нами недорогих CD-ресиверов с поддержкой USB*